



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE
CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

PROGRAMA DE ASIGNATURA

FORMATO BASE

1.- NOMBRE DE LA MATERIA

SEMINARIO DE ESTUDIOS AVANZADOS I

2.- CLAVE DE LA MATERIA

I5063

3.- PRERREQUISITOS

4.- SERIACIÓN

D0350

5.- ÁREA DE FORMACIÓN

BÁSICA PARTICULAR OBLIGATORIA

6.- DEPARTAMENTO

CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS

7.- MODALIDAD DE ASIGNATURA

PRESENCIAL

8.- TIPO DE ASIGNATURA

TALLER

9.- CARGA HORARIA

Presencial	Trabajo Individual	Total Horas
64	0	64

10.- CRÉDITOS

4

11.- NIVEL DE FORMACIÓN

MAESTRIA

12.- OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Proporcionar a los estudiantes las herramientas metodológicas necesarias para la elaboración de sus proyectos de investigación, particularmente para el planteamiento del problema y la revisión de la literatura
- Desarrollar en los estudiantes las habilidades de exposición ante audiencias académicas

13.- CONTENIDO TEMÁTICO

FECHA	TEMA	OBJETIVO, MÉTODO Y DURACIÓN
Semana 1	Presentación	Exposición sobre la materia, los objetivos de la asignatura, el método de trabajo y los criterios de evaluación.
Semana 2	Introducción a la investigación	Se discutirán los objetivos básicos de una investigación, del conocimiento científico y sus características y las actitudes y aptitudes de un investigador.
Semana 3	Desarrollo de una tesis	Se plantearán los elementos necesarios para la elaboración de una tesis y se discutirá sobre la estructura de los distintos tipos de investigación en las ciencias sociales.
Semana 4	Exposición por parte de los alumnos	Presentación oral del tema de investigación y del cronograma.
Semana 5	Planteamiento del problema	Se realizará una presentación sobre los elementos fundamentales para realizar un adecuado planteamiento del problema de investigación.
Semana 6	La introducción	Se discutirán los elementos y la estructura de una introducción que contenga los elementos adecuados para plantear y contextualizar el problema.
Semana 7	Exposición por parte de los alumnos	Presentación oral de los avances de investigación.
Semana 8	No laborable	
Semana 9	Revisión de la literatura	Se proporcionarán los elementos para realizar una adecuada revisión de la literatura tanto teórica como empírica y la forma de estructurar sus resultados en el

		trabajo de investigación.
Semana 10	Búsqueda de literatura	Se llevará a cabo un taller en el que se abordarán herramientas electrónicas de búsqueda y gestión de información.
Semana 11	Exposición por parte de los alumnos	Presentación oral de los avances de investigación.
Semana 12	No laborable	
Semana 13	Metodología	Se expondrán los diferentes tipos de diseño de investigación y sus elementos
Semana 14	Metodología	Se hablará de los contenidos que debe llevar el apartado de metodología en la tesis
Semana 15	Metodología	Se discutirán los elementos del desarrollo del modelo propio de las investigaciones en Economía
Semana 16	Exposición por parte de los alumnos	Presentación oral de los avances de investigación
Semana 17	Entrega de calificaciones finales	

14.- BIBLIOGRAFÍA

- Booth, W. C. (1995). *The craft of research*. The University of Chicago Press.
- Bryman, A. (2012). *Social Research Methods*. Oxford: OUP.
- Creswell, J. (2009). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Thousand Oaks: SAGE.
- Dawidowicz. P. (2010). *Literature Reviews Made Easy*. Charlotte: Information Age Publishing.
- Hart, C. (1999). *Doing a Literature Review. Releasing the Social Science Research Imagination*: London: SAGE.
- Ibañez, B. (2014). *Manual para la elaboración de tesis*. México, D.F.: Trillas.
- Murray, R. (2006). *How to write a thesis*. Berkshire: Open University Press.
- Namakforoosh, M. (1995). *Metodología de la investigación*. México, D. F.: Limusa

O'Leary, Z. (2004). *The Essential Guide to Doing Research*. London: SAGE.

Oliver, P. (2010). *Understanding the research process*. London: SAGE.

Oliver, P. (2014). *Writing your thesis*. London: SAGE.

Sampieri, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (1998). *Metodología de la investigación*. México, D. F.: Mc Graw Hill.

15.- PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El método de enseñanza consistirá en un diseño tradicional en el que la exposición temática principal estará a cargo del docente. También está contemplada la participación de los estudiantes en exposiciones orales durante las clases en las que tendrán la oportunidad de presentar sus avances de investigación. Estos avances se presentarán en forma escrita al titular de la materia para recibir comentarios y sugerencias para la elaboración del proyecto de investigación final.

De igual forma, cada semana se invitará a un investigador del núcleo académico o de universidades y centros afines para que presente alguno de sus trabajos de investigación a los alumnos de la Maestría. Los alumnos deberán asistir a todos estos seminarios.

Finalmente, los alumnos deberán presentar sus avances de tesis en dos ocasiones en un seminario abierto en el que asistirán tanto sus directores y revisores, como los profesores del núcleo académico, con el fin de recibir comentarios y sugerencias a los avances de su tesis.

Todo lo anterior formará parte de la evaluación.

16.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- 10% - Asistencia a las clases, talleres y seminarios
- 20% - Entrega de trabajos, realización de lecturas y tareas solicitadas
- 20% - Exposiciones orales en clase y en los seminarios de investigación
- 50% - Trabajo final – Entrega de los avances de la tesis que contengan la introducción, la revisión de la literatura y la metodología

17.- PARTICIPANTES Y FECHA EN LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA

Participantes:

- Dra. Aurea Esther Grijalva Eternod
- Dr. Irving Joel Llamosas Rosas
- Dr. J. Jesús Arroyo Alejandre
- Dr. Rafael Salvador Espinosa Ramírez
- Dr. Rubén A. Chavarin Rodríguez
- Dr. Baruch Ramírez Rodríguez

Zapopan, Jalisco 2 de Marzo de 2016